

---

# Presentación

---



# REPENSAR LA CIUDAD A TRAVÉS DE LA MEMORIA Y SIGNIFICADO DEL LUGAR

Diego Sánchez-González<sup>1</sup>

---

La compleja realidad obliga a repensar la ciudad a partir de superar muchas ideas preconcebidas y tomar conciencia sobre los retos futuros desde perspectivas moderadamente distantes sobre los problemas inmediatos de la metrópolis (Capel, 2003).

En las actuales y convulsas polis todo espacio es susceptible de especulación inmobiliaria, propia de la lógica preeminente de la sociedad de consumo (Harvey, 1977; Sánchez-González, 2012). También, los efectos negativos de la globalización económica y los cambios demográficos tienen implicaciones directas sobre la configuración y sostenibilidad urbana, así como en la marginalidad que padecen amplios sectores vulnerables de la población (Lezama, 1993; Sánchez-González y Egea, 2011). No es de extrañar que, diferentes organizaciones internacionales hayan subrayado la necesidad imperiosa de diseñar y propiciar ciudades amigables y sustentables donde poder construir un futuro común (Egea y Sánchez-González, 2016).

En la ciudad la comprensión de cada lugar implica un acercamiento a los procesos y estrategias de poder que hay detrás de las dinámicas socioespaciales asociadas a la segregación urbana y exclusión social (Torres, 2013). Sin embargo, la debilidad intelectual de las interpretaciones sobre el fenómeno urbano obliga a replantear los conceptos e instrumentos metodológicos para enfrentar los retos del desarrollo urbano en un contexto de inestabilidad económica, envejecimiento demográfico y de cambio climático (Sánchez-González, 2012 y 2015). Al respecto, diferentes expertos nos invitan a desentrañar la compleja realidad que hay detrás de los procesos sociales urbanos y nos dan argumentos para propiciar el compromiso político y evitar la indiferencia (Ramoneda, 2010; Albet y Benach, 2012). Precisamente, frente a la apatía y la resignación generalizadas sobre la cuestión urbana y la creciente desigualdad, existe una necesidad apremiante de experimentar distintas iniciativas encaminadas a desarrollar el compromiso social, a partir de la búsqueda de consensos anclados en el diálogo y la memoria de la comunidad.

Entre los diversos efectos de la modernidad, se observa una progresiva desaparición del valioso patrimonio cultural y de los espacios públicos identitarios, lugares de encuentro y anclaje de la memoria colectiva, como los centros históricos, los cuales, son sustituidos por espacios de transitoriedad donde se exhibe lo efímero (Augé, 1994). Aquí, es importante reflexionar sobre el papel de los centros históricos, como espacios invaluable que atesoran la memoria colectiva, y donde los recuerdos quedan impresos en las profundas huellas físicas de edificios, calles y plazas, pero también en el imaginario colectivo de quienes por años experimentaron y se apropiaron del espacio público cotidiano. Precisamente, en los barrios antiguos el pasado evocador de calles concurridas por un gentío ensordecedor dejaron paso a un presente menos promisorio, donde estos espacios singulares fueron relegados al paulatino aislamiento y abandono (Sánchez-López, 2000). Así, en los centros históricos el enlentecimiento de la actividad económica y la expulsión de población joven contribuyeron a explicar el envejecimiento demográfico y el ostracismo de sus espacios, lo que ha propiciado discutibles procesos de intervención que hoy son objeto de continuo debate y discusión (García-Téllez, 2006). Al respecto, en el primer artículo de este número, José Manuel Prieto, de la Universidad Autónoma de Nuevo León (México), discute sobre las dificultades que entrañan la implementación de los proyectos de regeneración urbana en los centros históricos de las ciudades del noreste de México, tomando como estudio de caso el Barrio Antiguo de Monterrey. En la misma línea, en el segundo trabajo, Lorena Marina Sánchez, de la Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina), y Olga Woolfson, del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (Ecuador), reflexionan sobre la preservación de las casas patio en el centro histórico de Quito (Ecuador), declarado Patrimonio de la Humanidad en 1978 por la UNESCO. También, se constata como en estos dos primeros trabajos se hace un exhorto a propiciar la participación de la comunidad en la defensa del patrimonio cultural y de la memoria colectiva, así como en la base de cualquier proceso urbano.

---

1 Doctor en Geografía y Máster en Gerontología Social por la Universidad de Granada; Profesor-Investigador Titular de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León; y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (CONACYT). [diego.sanchezgn@uanl.edu.mx](mailto:diego.sanchezgn@uanl.edu.mx).

En las últimas décadas en América Latina y el Caribe las profundas transformaciones urbanas experimentadas han agudizado el progresivo deterioro de las zonas urbanas deprimidas y los impactos medioambientales. Todo ello, ha implicado muchos esfuerzos teóricos y metodológicos encaminados a comprender la problemática urbana y propiciar su sustentabilidad. En este sentido, Raúl Eduardo López, de la Universidad Autónoma de Nuevo León (México), en el tercer artículo nos hace una interesante invitación a reflexionar sobre el controvertido concepto de sustentabilidad, que no ha estado excepto de polémicas y críticas. Por ello, el autor propone un cambio de mentalidad para poder abordar el problema de la sustentabilidad urbana a través de las nuevas formas de participación ciudadana.

Dentro de las controversias asociadas a la sustentabilidad urbana se subrayan los problemas derivados de la segregación urbana y exclusión social, como el acceso al agua potable y los servicios de salud en ciudades de la región. Así, el cuarto artículo, realizado por Elías Alvarado Lagunas, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, Oscar Rodríguez Medina, de la Universidad Nacional Autónoma de México, y Oscar Iturralde Mota, de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, analizan la distribución de la infraestructura de los sistemas de agua potable y de salud en el estado de Nuevo León, México. Al respecto, los resultados de este trabajo constatan el desigual acceso a estos servicios básicos asociado a la marginación social y a la falta de políticas sociales.

La comprensión teórica de la realidad urbana lleva implícito necesarias aproximaciones prácticas al entorno analizado. Así, en el quinto trabajo, Laura Gallardo, de la Universidad de Chile, nos propone un acercamiento a la temática de la quietud en la práctica arquitectónica a partir del proceso de admirar, escuchar y habitar. También, esta autora nos invita a vincular la teoría con la práctica arquitectónica aspirando a configurar el paso de lugares estáticos a lugares extáticos, y permitiendo una coexistencia entre habitantes, proyecto, contexto y ciudad.

En el sexto artículo, Federico Colella, de la Universidad Politécnica de Madrid (España), nos presenta un interesante trabajo sobre las similitudes existentes entre la cultura italiana y española a través del cine de posguerra, con la finalidad de establecer posibles analogías y diferencias entre la producción contemporánea arquitectónica y urbanística, especialmente referida a la vivienda social.

Cerrando este número, Lydia Marcela Adame Rivera, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, nos presenta el libro *Environmental Gerontology in Europe and Latin America. Policies and Perspectives on Environment and Aging*, editado por Diego Sánchez-González y Vicente Rodríguez-Rodríguez (2016), donde se aborda la relación entre el entorno físico-social y el envejecimiento en el contexto europeo y latinoamericano.

A lo largo de las páginas de este nuevo número de CONTEXTO, el lector tiene el producto académico de un esfuerzo conjunto de evaluadores anónimos, de los miembros del Comité Editorial, y del apoyo invaluable de las autoridades de la Facultad de Arquitectura y de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Todo ello, posibilita una reflexión necesaria y continuada sobre los principales retos teóricos y metodológicos que se suscitan en el área de Arquitectura y Asuntos Urbanos en la región en el siglo XXI.

## Referencias Bibliográficas

- Albet, Abel; y Benach, Núria (2012): *Doreen Massey. Un sentido global del lugar*. Barcelona: Icaria.
- Augé, Marc (1994): *Los no lugares. Espacios de anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*. Barcelona: Gedisa.
- Capel, Horacio (2003): *La cosmópolis y la ciudad*. Barcelona: Ediciones del Serbal.
- Egea Jiménez, Carmen; y Sánchez-González, Diego (eds.) (2016): *Ciudades amigables. Perspectivas, políticas y prácticas*. Granada: Comares
- García-Téllez, Rosa María (2006): *Políticas de intervención en los Centros Históricos. Caso Puebla (1982-2001)*. Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Harvey, D. (1977). *Urbanismo y desigualdad social*. México: Siglo XXI S.A.
- Lezama, José Luis (1993): *Teoría social, espacio y ciudad*. México, D.F.: El Colegio de México.
- Massey, Doreen (2004): "Lugar, identidad y geografías de la responsabilidad en un mundo en proceso de

globalización", *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, 57, pp. 77-84.

Ramoneda, Josep (2010): *Contra la indiferencia*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.

Sánchez-González, Diego (2012): "Aproximaciones a los conflictos sociales y propuestas sostenibles de urbanismo y ordenación del territorio en México", *Revista de Estudios Sociales*, N° 42, pp. 40-56.

Sánchez-González, Diego (2015): "Ambiente físico-social y envejecimiento de la población desde la Gerontología Ambiental y Geografía. Implicaciones socioespaciales en América Latina", *Revista de Geografía Norte Grande*, N° 60, pp. 97-114.

Sánchez-González, Diego; Egea Jiménez, Carmen (2011): "Enfoque de vulnerabilidad social para investigar las desventajas socioambientales. Su aplicación en el estudio de los adultos mayores", *Papeles de Población*, Vol. 17, N° 69, Jul-Sept, pp. 151-185.

Sánchez-González, Diego; y Rodríguez-Rodríguez, Vicente (ed.) (2016): *Environmental Gerontology in Europe and Latin America. Policies and perspectives on environment and aging*. Series International Perspective on Aging. New York: Springer Publishing Company.

Sánchez-López, Martha Rosalía (2000): "La rehabilitación de los centros históricos en México: Un estado de la cuestión", *Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, N° 215, 7 marzo. <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-215.htm>.

Torres-Gutiérrez, Francisco José (2013): *Segregación urbana y exclusión social en Sevilla. El paradigma de Polígono Sur*. Sevilla: Universidad de Sevilla y Fundación Focus-Abengoa.

