

## EDITORIAL

# La *metrópoli prematura* contemporánea en la metamorfosis urbana como un proceso evolutivo *ad perpetuam*<sup>1</sup>

Eduardo Sousa-González<sup>2</sup>

---

**E**n cualquier ámbito del conocimiento científico, la mayoría de las publicaciones *seriadas* como la que a continuación se presenta, tiene como un objetivo *ex professo* y en *sensu stricto*, mostrar aproximaciones puntuales de carácter científico en cada una: i. De las áreas del conocimiento involucradas; ii. En los objetos de intervención particulares y ; iii. En las temáticas específicas que cada autor aborda.

Justamente aquí lo significativo y concreto, es que mediante estas aproximaciones de profundidad científico-intelectual se pretende no solamente avanzar en un conocimiento significativo y cabal como un aporte específico; sino también, la intención es la de contribuir: a una discusión seria y abierta, a la trascendencia operativa, a la profundidad científica y a la pertinencia de la disciplina y de la multidisciplina en la que cada autor pone su esfuerzo investigativo diario.

Es en este sentido, en que con la publicación del número referido al mes de junio del año pandémico del 2022, CONTEXTO. Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México, inicia la divulgación del primer número de este año, avanzando positivamente en medio de esta contingencia sanitaria: manifestación negativa de impacto mundial que en el caso de México como país y en particular la zona metropolitana de Monterrey, están en proceso de remontar la

llamada *cuarta ola* del denominado SARS CoV-2 (COVID-19).

Los pronósticos nacionales y locales para retomar no una *nueva normalidad*, sino una *nueva realidad*, por lo pronto son alentadores, ya que el número de contagios, hospitalizaciones y defunciones se han visto disminuidos; aquí habría de subrayarse que en esta nueva realidad mencionada, es claro que los fenómenos mundializantes deberán de representar en el futuro próximo, una variable interviniente e indispensable que debe de considerarse en la esfera de las predicciones urbanas.

En este orden de ideas, como parte de esta visión *editorial*, a continuación en las reflexiones siguientes se abordara sucintamente desde una posición teórica y una metodología deductiva<sup>3</sup> (Hernández, R.:2010: 275), la interpretación reflexiva de la manera en que se conforman de *origen* las llamadas zonas metropolitanas y sobre todo el porqué de la generación de sus problemáticas espaciales agravadas: de movilidad, de infraestructura, de equipamientos y demás; esto a partir de una propuesta que sirva de base teórica en el abordaje explicativo y que permita no solamente una *redefinición* de las metrópolis del sur global y el entendimiento de su génesis procesal; sino también, la generación de políticas públicas de *alteridad*<sup>4</sup>, las estrategias operativas de aplicación espacial y sobre todo la instrumentación de planeación *ad hoc* que posibilite atenuar y corregir sus problemas internos.

---

<sup>1</sup> Para profundizar aún más en esta temática consultar: Sousa-González, E. *et al*: (2022). Análisis espacial metropolitano en ambientes antrópicos y originarios. México, Río Subterráneo-Universidad del Bío-Bío; pp.19-66: descarga de libro: [https://www.researchgate.net/profile/Eduardo\\_Sousa-Gonzalez/research](https://www.researchgate.net/profile/Eduardo_Sousa-Gonzalez/research)

<sup>2</sup> Nacionalidad: mexicana; adscripción: Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México; doctor en Filosofía con Orientación en Arquitectura y Asuntos Urbanos; miembro del Sistema Nacional de Investigadores (CONACYT) reconocido en el Nivel 2 desde el año 2009; miembro de la Academia Mexicana de Ciencias AMC desde el año 2008; E-mail: [eduardo.sousagn@uanl.edu.mx](mailto:eduardo.sousagn@uanl.edu.mx) [https://www.researchgate.net/profile/Eduardo\\_Sousa-Gonzalez/research](https://www.researchgate.net/profile/Eduardo_Sousa-Gonzalez/research)

<sup>3</sup> La intención de utilizar este metodología particular que induce al razonamiento deductivo, consiste en tener la posibilidad de avanzar en el conocimiento sobre estos espacios *sui generis* llamados zonas metropolitanas; esto, a partir de la definición del concepto de *metrópoli prematura*, el cual será integrado al análisis metropolitano con la finalidad de visualizar desde la perspectiva de *prematurez*, la manera característica en que tienden a consolidarse territorialmente las zonas metropolitanas en México.

Para estos propósitos, se proponen *cuatro* conceptos teóricos los cuales, desde la perspectiva de esta propuesta, permiten no solo, como se menciona anteriormente, la *redefinición* de la metrópoli contemporánea; sino también, explicar el estado de hechos en que se encuentran estas espacialidades en la contemporaneidad e inferir puntualmente en *strictu sensu*, el porqué de estos hechos y así lograr intervenir positivamente. Los cuatro conceptos que se proponen para la exploración metropolitana son:

- A. El de metrópoli prematura;
- B. El de contemporaneidad líquida y frágil;
- C. El de fuerzas centrífugas de expansividad territorial y;
- D. El que integra la eficiencia, la eficacia y la efectividad.

### A. La metrópoli prematura

Para explicar el concepto de *metrópoli prematura* es necesario reconocer que en todas las zonas metropolitanas: de México como país, del sur global y seguramente en el mundo conocido, el irreversible proceso de urbanización de expansividad periférica, evidencia en sus diferentes *etapas de metropolización*<sup>5</sup>, la conformación incuestionable, progresiva, creciente y replicante de diferentes usos del suelo; las cuales tienen propiedades de habilitación infraestructural y de equipamientos sumamente diferenciada y dicotómica.

Hecho que al interior de la metrópoli ha generado procesalmente en el tiempo una composición y dosificación proclive en los usos del suelo, de características evidentemente diferenciadas, opuestas y contradictorias; los cuales son ocupados por lo que se puede denominar como de *antípoda de clase social*<sup>6</sup>, esto es:

- i. Por un lado, están aquellos espacios altamente habilitados los cuales son habitados por los sectores de la población económicamente más pudientes; y

- ii. Por el otro, aquellos espacios deshabilitados o de habilitación deficiente y difusos, los cuales evidencian una segregación social y funcional; en los cuales residen ciudadanos de una clase social de antípoda, que además por las evidentes características del suelo, se encuentran en riesgo y en vulnerabilidad.

A partir de lo mencionado en los párrafos anteriores es que, desde esta perspectiva teórica, se define el concepto de la *metrópoli prematura*, indicando que:

“Esta noción de metrópoli prematura o prematuridad urbana, alude específicamente a un crecimiento físico en el espacio metropolitano que se da antes de tiempo por múltiples y diferentes variables intervinientes, entre ellas el incremento incontrolado de la población; esto es, un impulso territorial anticipado que se podría denominar también como una acrocéfalia urbana, donde simbólicamente ciertas estructuras imbricadas en el imaginario urbano (Banchs, M.: 2007: 47-65), aquellas que dan forma y que permiten el crecimiento espacial expansivo periférico en la metrópoli, tienen una tendencia a esa acrocéfalia urbana mencionada, hacia una precocidad territorial; entendido esto último, como: una alteración de origen espacial, que desemboca en una propensión proclive que se encamina hacia:

- i. El adelantamiento incontrolado en el crecimiento de la población y sus usos diferenciales del suelo en el territorio;
- ii. La inexperiencia y la tendencia negativa a la corrupción, de muchos de los operadores adscritos en las dependencias gubernamentales que guían los procesos del planeamiento metropolitano en el *locus typicus*, a los cuales en otras investigaciones desde el año 2009 los hemos denominado, por estas características proclives, como *funcionarios contingenciales*.” (Sousa, E. et al. 2022: 19-66).

<sup>1</sup> El concepto de *Alteridad* (del latín alter: el Otro de entre dos términos, considerado desde la posición del uno, esto es, del Yo) es el principio filosófico de alternar o cambiar la propia perspectiva, por la del Otro, considerando y teniendo en cuenta el punto de vista, la concepción del mundo, los intereses, la ideología del Otro; no dando por supuesto que la de uno es la única posible. El término alteridad se aplica al descubrimiento que el Yo hace del Otro, lo que hace surgir una amplia gama de imágenes del Otro, del nosotros, así como visiones múltiples del Yo.

<sup>2</sup> Para profundizar en la teoría que circunscribe el concepto de *etapas de metropolización* consultar Sousa, E.: 2015: 426; 2009: 133

<sup>3</sup> “El concepto de *antípoda de clase social* propuesto con anterioridad, alude a los estratos de la sociedad metropolitana compuestos por grupos de familias que ocupan posiciones diferenciadas en el territorio metropolitano y muchas de las veces son antagónicas, esto sería: la agrupación de personas que se encuentran en una misma esfera social, con similares grados educativos, de posesión de bienes mobiliarios o inmobiliarios, actitudes morales, hábitos de consumo y otros más; contrapuestos a *otros* grupos de la sociedad con características antónimas; debe subrayarse además, que otra de las particularidades que alude este concepto de antípoda de clase social, es que denota una clara y diferenciada localización espacial y de características constructivas de las viviendas de pobladores en el ámbito de los diferentes *contornos metropolitanos*”. Sousa, E.:2008

**B. La contemporaneidad líquida y frágil**

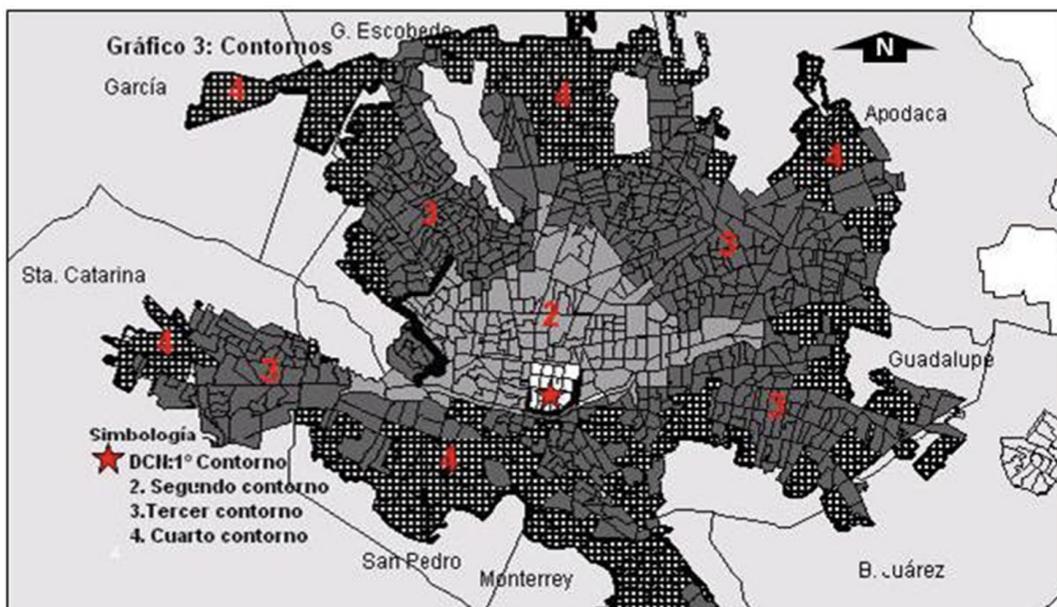
Es evidente que el crecimiento expansivo de orientación periférica en las zonas metropolitanas del mundo conocido, representan uno de los múltiples problemas y un gran desafío vinculado a lo espacial, que día a día tienen que enfrentar los gobiernos en sus distintas transversalidades (federal, estatal y local); sobre todo porque en las diferentes etapas de metropolización y sus inherentes procesos de urbanización, la morfología urbana tiene cambios constantes en su orientación periférica, generando lo que se menciona en los párrafos anteriores vinculado a la *prematurez* espacial y a la diferenciación de habilitación en sus diferentes *contornos* metropolitanos.

Para ejemplificar lo anteriormente mencionado se muestra en el mapa 1, el crecimiento expansivo de la metrópoli de Monterrey, Nuevo León, México, 1940-2010, donde se aprecia la forma en que en el proceso de urbanización, a partir del centro metropolitano<sup>7</sup>, se generan los diferentes contornos:

A partir de esto, se define el concepto de *contemporaneidad líquida y frágil*, la cual representa un descontrol espacial y palinséstico (*παλίμψηστον*) que no acaba de terminarse, y, desde esta posición teórica se define así:

“La noción de *contemporaneidad líquida y frágil*, tiene una relación directa con cuatro orientaciones teóricas: i. La postura antropológica de Augé, M. (2005) y lo que él propone como figuras del exceso (tiempo, espacio y ego, 2005 36-42); ii. La postura sociológica de Bauman, Z. (2009; 2007), donde formula la noción de modernidad líquida; iii. La postura filosófica de Hanna Arendt (2002: 18) que propone las 3 capacidades permanentes del hombre en la *vita activa* (labor, trabajo y acción), la de Henry Lefebvre (1980: 7-29), que vincula la revolución urbana a la urbanización completa de la sociedad y la de Gastón Bachelard (2005:15), que propone el agua y la liquidez como elemento transitorio; así como lo que propone el autor de este artículo, en la esfera de otras investigaciones (Sousa: 2007; 2009; 2010), vinculado al subdesarrollo

**Mapa 1. Contornos de la zona metropolitana de Monterrey hasta el 1940-2010**



Fuente: Sousa, E. et al. 2022: 36

<sup>7</sup> El Centro Metropolitano de Monterrey o distrito central de negocios (DCN), se marca con una estrella en color rojo.

latinoamericano y a la mundialización. La cual a partir del año 2020 ha tomado una relevancia sin precedente por el impacto pandémico global, de ahí que al concepto de *contemporaneidad líquida* original se le ha agregado el término de *fragilidad*; justamente por la inestabilidad y la inseguridad (sanitaria) en que se encuentra la sociedad en la actualidad. Se define a la *contemporaneidad líquida y frágil* en la esfera de las características cambiantes de la época actual, cada vez más urbanizada y mundializada; considerando a la liquidez como una metáfora que permite entender la naturaleza de la contemporaneidad, donde el tiempo líquido y transitorio, y la postura teórica asociada a las figuras del exceso augeianos (Augé, M.: 2005): de tiempo, de espacio y de ego, indican el cambio de una modernidad solidada-estable, a otra con movimiento perpetuo y cambio constante; que no alcanza a solidificarse, entre otras cosas, por su enmarcamiento en una mundialización galopante (Sassen 2007; 1999); inherente a procesos concomitantes de informacionalización y de difusión urbana generalizada (Castells 2002; Borja 2002 11-20; Borja, J.: 2003:35); los cuales adquieren características *sui generis*, en los países dependientes y de subdesarrollo intermedio (Filippo, A. 1998:8), como México y muchos otros latinoamericanos: los sólidos cancelan el tiempo; para los líquidos, por el contrario, lo que importa es el tiempo”. (Sousa, E. *et al*: 2022: 36-37; 2015: 224; 2013: 308).

### C. Las fuerzas centrífugas de expansividad territorial

Este concepto de fuerzas centrífugas de expansividad territorial fue propuesto por el autor de esta investigación desde el año 2009 (Sousa, E. 2009: 135), pero con el paso del tiempo, de nuevas investigaciones relacionadas, diferentes enfoques disciplinares y variadas teorías espaciales consultadas, en éste se han incorporado cambios sustantivos transformándolo; ahora, esta noción se relaciona, además de la *cuadricidad* en la que una ciudad en su proceso de urbanización, que vincula el tiempo-espacio-diferencial (Lefebvre, H.: 1980: 44), tiende a evolucionar físicamente mutando de un espacio urbano monocéntrico a otro policéntrico (Precedo: 2004), partiendo de un eje medular denominado un *centro metropolitano*.

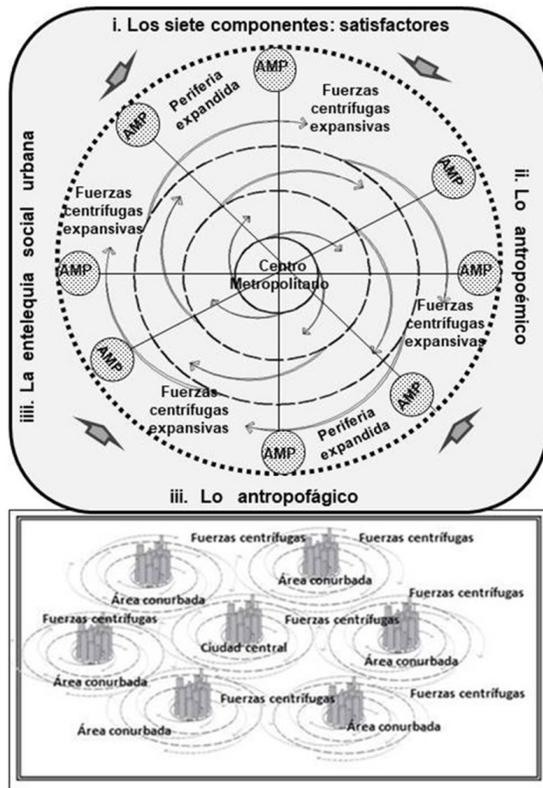
En la redefinición de este concepto se han integrado tres nociones que representan la base explicativa que lo subsume:

i. “Lo *antropoémico*: del griego *emeín* que significa vomitar; entendido desde la posición teórica de Claude Lévi-Strauss (2011: 488) como una forma de proceder de la sociedad actual, en este caso particular, referida a la forma en que la sociedad urbana en su evolución transformacional galopante e incontrolada, tiende procesalmente a enfrentar a la *otredad* de los Otros. Esto es, mediante el apartamiento, la expulsión, el vomitar fuera del cuerpo social que compone el espacio susceptible para la ocupación expansionista:

ii. Lo *antropofágico*: del griego *άνθρωποφαγία*, y de *άνθρωπος-ου*; *Anthropos*, hombre, y *φαγία*, *phagia* acción de comer; definido puntualmente aquí: como la acción particular sobre el espacio físico que tienen en el proceso tiempo-espacio esas transformaciones territoriales de la ciudad y de la ciudad metropolitana; las cuales involucran físicamente a estas espacialidades, en los estilos particulares que propician la expansión urbana de orientación periférica; esto, mediante aquellos procesos vinculados a la forma: de ingerir, de engullir, de devorar a los territorios asociados con la *naturaleza originaria*; transformándolos en espacios físicos totalmente diferenciados: y

iii. La *entelequia social urbana*: la cual supone, desde la óptica de esta investigación, que la sociedad que está integrada al territorio metropolitano alberga en lo más profundo de su ser interior; no únicamente la simiente fértil y nuclear, la cual actúa como un *germen* de impulso originario, el cual justamente tiende a vincularlo a una forma de vida particularmente característica, dentro de la sociedad y de los diferentes grupos sociales que componen al espacio metropolitano: su cultura urbana, su identidad, sus procesos idiosincráticos, sus regionalismos y mucho más; sino también, a un profundo arraigo, al espejismo que significan y representan los satisfactores y las prerrogativas que estos espacios de conurbaciones municipales múltiples y de características *sui generis*, ofrecen para su uso, disfrute y disposición. Lo que los lleva en el proceso evolutivo temporal a transformarse proclivemente en unos individuos colectivamente dependientes de estas condicionales”. (Sousa, E. *et al*: 2022: 40-41). Esto se representa gráficamente en la figura 1 (siguiente página).

Figura 1. Fuerzas centrífugas de expansión territorial: redefinición simbólica



Fuente: Sousa, E. et al: 2022: 43

**D. La eficiencia, la eficacia y la efectividad**

Por último, están los conceptos de *eficiencia*, de *eficacia* y de *efectividad* los cuales, desde esta óptica, revisten una importancia particular, ya que no solamente son la base de la de la gestión de productividad en la esfera del Estado y por supuesto, de las dependencias vinculadas con la planeación espacial en las ciudades; sino también, son considerados como variables intervinientes fundamentales en la *redefinición* contemporánea de una metrópoli; estos tres conceptos se han analizado a profundidad por el autor de este escrito en otras investigaciones, incluso se ha redefinido recientemente<sup>8</sup>, por lo que a continuación presentamos la cita textual que alude a la última definición; ver la tabla 1.

“Los conceptos de *eficiencia*, *eficacia* y de *efectividad*, representan la base de la gestión

de productividad en el sector público, por ejemplo: en el caso de la *eficiencia*, mientras en el sector privado ésta se relaciona con la cantidad de producto o mercancía y los insumos utilizados en el proceso de producción para obtener alta plusvalía; en la esfera pública se relaciona con dos *ítems*: i. Con el producto de trabajo directo efectuado por los recursos humanos que laboren en la dependencia; ii. Con la producción óptima de bienes públicos, maximizando la cantidad de éstos y minimizando los recursos económicos. La *eficacia*, en cambio, se refiere a la *calidad* como actitud del servidor público, la certificación de los procesos administrativos y el cumplimiento de las normas específicas de los bienes públicos y para el grupo social de referencia. Por último la *efectividad* adquiere una connotación más importante en el ámbito de la esfera pública, ya que en tanto producción de bienes públicos, llámese equipamientos, infraestructura y otros; su diseño y habilitación se obliga a cumplir con una meta directamente relacionada con las necesidades y requerimientos de la sociedad o de un grupo social específico de referencia, y no solamente para cortos períodos de tiempo; como por ejemplo: algunas de las ampliaciones en vías públicas implementadas como planeación de contingencia; debiéndose obtener éstos mediante una condición procesal de eficiencia, eficacia, efectividad y de equidad”. (Sousa, E. 2020: 68; Sousa, E. et al 2022: 44-45).

Con las disquisiciones anteriores, la intención es direccionar hacia un entendimiento *comprehensivo* de esos espacios *sui generis* que no únicamente agrupan altas concentraciones de población, también involucran altas dosis de problemas físicos, sociales, de gobernabilidad, de movilidad y otros muchos más; aquí el propósito específico está representado en avanzar en su conocimiento y generar una posibilidad real de formular lineamientos y estrategias de planeación determinados y convertirlos en políticas públicas operativas; esto, con la finalidad de regular, de orientar y de dosificar, la multiplicidad de usos del suelo que van agregándose a la metrópoli día tras día *ad perpetuam*, propiciando los procesos de expansión territorial de orientación adyacente, que en su evolución transformacional tiende a conformar morfológicamente el *locus typicus*.

<sup>8</sup> Para profundizar en este análisis, consultara: Sousa, E.:2021: 18; 2020:68.

Tabla 1. Criterios normativos de aplicación metropolitana: eficiencia, eficacia y efectividad

Criterios	CRITERIOS NORMATIVOS DE APLICACIÓN METROPOLITANA			Deber ser en las estrategias de política pública metropolitana
	Eficiencia	Eficacia	Efectividad	
<b>Eficiencia</b>	La base normativa es <i>cuantitativa</i> : Se cuantifica por el <i>número</i> (cantidad) de elementos: (C)	La base normativa es <i>cualitativa</i> : Se cuantifica por la <i>calidad</i> de elementos: (Ca)	La base es la norma: Se cuantifica por el <i>cumplimiento</i> de la normativa en los elementos: (N)	C + Ca + N
<b>Eficacia</b>	Calidad de elementos más su Cantidad: Ca + C		Cumplimiento de su normativa más Calidad de elementos Ca+ N	Ca + C + N
<b>Efectividad</b>	Cumplimiento de la normativa más Cantidad de elementos: N + C	Cumplimiento de la normativa más Calidad de elementos: N + Ca		N + Ca + C

Fuente: Sousa, E. et al. 2022: 45

En este sentido, es claro que al interior del espacio urbano se da la existencia de una diversidad de usos del suelo y de variables intervinientes que permean a la sociedad urbana, de ahí la importancia que representa no solamente profundizar en lo referente a los procesos de expansión física del *locus typicus* mencionado; sino también, de igual importancia son las investigaciones de otros ordenes disciplinares, por lo que en este número de CONTEXTO. Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, se han agrupado *siete* trabajos de investigación de académicos investigadores de diferentes partes del mundo, los cuales nos muestran un panorama visual de su objeto de intervención particular a través de su personal trinchera investigativa.

El primero de ellos está representado por la **Dra. Raquel Hinojosa-Reyes** de la Facultad de Geografía de la Universidad Autónoma del Estado de México, que nos presenta una investigación denominada “Análisis espacial de la correlación entre variables implicadas en la incidencia de siniestros de tránsito tipo atropellamiento en la ciudad de Toluca, México, mediante OLS, GWR y KDE”; donde se analiza la relación entre factores del entorno urbano (intersecciones viales, distribución de las actividades económicas y condiciones

socioeconómicas de la población) y la incidencia de siniestros de tránsito tipo atropellamiento en Toluca. La metodología utilizada consiste en el análisis espacial con base en modelos lineales Ordinary Least Squares (OLS), Geographically Weighted Regression (GWR) y Kernel Density Estimation (KDE). La base de datos de siniestros se obtuvo de la Dirección de Seguridad Pública y Tránsito de Toluca (DSPT) (2000-2005) y el marco geoestadístico (Inegi, 2010). Los resultados muestran que las características del entorno local tienen una poderosa influencia en las víctimas peatonales, dado que la evidencia empírica apunta a que la incidencia de atropellamientos es mayor en zonas con alta densidad de empleo (comercial, servicios e industrial) y en las intersecciones de vialidades de primer y segundo orden. Los resultados son de suma utilidad para el mejoramiento en las políticas de infraestructura peatonal urbana.

Los doctores **Carlos Flores-Rodríguez, Luis fajardo-Velázquez y Raymundo Ramos-Delgado**, los dos primeros de la Universidad de Nayarit y el último del Instituto Tecnológico de Tepic, abordan una investigación denominada “Tras las huellas del barrio. La doble categoría, la doble dimensión”, indicando que el barrio ha sido el elemento recurrente de toda ciudad. A pesar de

ello, no existe un acuerdo para definirlo, tratarlo o delimitarlo. A partir de los chicaguenses es que se le empezaría a observar como objeto de estudio, sobresaliendo, desde entonces, dos dimensiones que, por otro lado, serían complementarias: lo social y lo construido. Desde la hermenéutica, y con herramientas historiográficas, en este trabajo se discurre en ello, partiendo de la premisa de que barrio es una manera de referirse a una unidad natural donde convergen ambas dimensiones; siendo la segunda, de acuerdo con la teoría de las persistencias y permanencias, la más adecuada en este ejercicio de identificación. Tomando como objeto de estudio al virreinal barrio de La Luz, en Puebla, se advierte que barrio, como sistema de convivencia, es una realidad dinámica y cambiante y que, mediante el emplazamiento natural y las edificaciones, distintivamente los religiosos y los espacios abiertos, es que se auspicia no sólo su forma urbana y toponimia, sino sus oficios y cotidianidad, en este caso, la relacionada con la alfarería.

El siguiente artículo está desarrollado por la **Dra. Rosa Martínez-Rico**, la **Dra. Brisa Violeta Carrasco-Gallegos** y el **Dr. Xanat Antonio Némiga**, se titula “Importancia de las áreas verdes en zonas urbanas con alta contaminación. El caso de Atitalaquia, Atotonilco de Tula y Apaxco, México”; en donde los autores indican que en los municipios de Atotonilco de Tula, Atitalaquia (Hidalgo) y Apaxco (Estado de México), se presenta un problema ambiental por la contaminación de diversas fuentes de origen industrial y urbano. Además de la falta de la aplicación de legislación en materia ambiental, que atenúen los impactos de las industrias, la falta de atención a la planificación urbana y en específico a la dotación de áreas verdes, no contribuye a mitigar el problema de la contaminación. El objetivo del presente trabajo es realizar una caracterización de la problemática de estudio, que permita problematizar a fin de encontrar soluciones en el aspecto de la dotación de áreas verdes. Para ello se analizan las variables estadísticas de localización de las zonas urbanas, los usos de suelo, registros de las emisiones de sustancias contaminantes y localización de áreas verdes. Como acercamiento cualitativo al estudio, se aplicó un grupo focal para determinar las principales problemáticas ambientales y posteriormente una encuesta en la que se indagó sobre la percepción de las áreas

verdes y el valor que la población les asigna como potencializadoras de mejoras a su salud y al ambiente.

En el caso de la **Dra. Gabriela Carmona Ochoa** de la Universidad Autónoma de Coahuila, nos presenta un tema denominado “Patrimonio e imaginarios del cibernauta: un acercamiento a la ex Hacienda Santa María del Rosario”, en donde la autora menciona que es a finales del siglo XVIII la entonces llamada Hacienda Santa María del Rosario se convirtió en un sitio importante del Camino Real y de los Tejas, ruta de trascendencia económica y cultural que contribuyó a la integración de la capital de la Nueva España con el inexplorado territorio del norte. Actualmente ubicada en el Municipio de Ramos Arizpe, Coahuila, la encontramos un lugar en el que aún podemos encontrar vestigios arquitectónicos valiosos del casco de la hacienda. Indudablemente los procesos históricos inciden en la configuración actual de una ciudad y una de las mayores riquezas de las reflexiones en retrospectiva radica no sólo en la información tangible que sirve como base y es fundamental, sino en esa parte intangible, es decir, en el imaginario urbano. El objetivo de este trabajo es reconocer el imaginario urbano de la Ex hacienda en Internet y conocer a través de éste cuáles elementos arquitectónicos prevalecen y se encuentran en el imaginario del cibernauta. Se utiliza la Netnografía como herramienta de investigación, la cual adapta las técnicas de la investigación etnográfica en el estudio de las comunidades virtuales. Como resultado obtuvimos una caracterización del imaginario a través del análisis de imágenes y de las redes semánticas naturales.

La doctoranda **Dianelis Falls** y la **Dra. Mabel Teresa Chaos Yeras** de la Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte, Loynaz, Cuba, incorporan un artículo denominado “Los arquitectos del movimiento moderno en Camagüey, Cuba y su patrimonio habitacional, entre el olvido y el valor” donde mencionan que el centro histórico de Camagüey, Cuba, Monumento Nacional desde 1980 y su núcleo más antiguo inscrito en la lista del Patrimonio Mundial en el 2008, atesora un amplio y variado repertorio habitacional, dentro del que se encuentran 82 edificios de apartamentos del Movimiento Moderno. Estos edificios fueron proyectados por importantes arquitectos camagüeyanos de la vanguardia que, aunque sus obras reflejan cambios sustanciales respecto a la arquitectura tradicional,

hoy en día se reconocen sus valores, pero no existe un justo reconocimiento a sus autores, de allí la necesidad de su estudio. El trabajo realiza un acercamiento a este repertorio a partir de su identificación, seguida de una amplia y profunda búsqueda de archivo. Ello permite acercarse a los más destacados arquitectos del período y valorar algunas de las características generales de las obras por ellos proyectadas, para impedir silenciar su valor frente al paso del tiempo, como parte de la historia de la arquitectura que siempre debe ser inclusiva y plural.

El siguiente artículo es desarrollado por los doctores **Julián Blanco Luna** y **Luis Alfonso de la Fuente Suárez** adscritos a la Universidad Autónoma de Nuevo León; dichos autores presentan un tema denominado “Percepciones y actitudes ambientales de los usuarios del Mercado Alianza en Torreón, México”, en donde mencionan que en el Mercado Alianza en el norte de México, persiste una intensa dinámica social, se mantienen con vida tradiciones populares y la historia de la ciudad. El presente estudio descriptivo aborda la experiencia subjetiva, las percepciones y las actitudes que los usuarios tienen al visitar este lugar. Dichas experiencias se descubrieron a partir de entrevistas semiestructuradas; algunas efectuadas de manera fija, mientras que otras se realizaron durante el trayecto por el mercado. Los comentarios obtenidos a través de estas técnicas fueron mapeados sobre un plano, lo cual permitió visualizar las experiencias, tanto positivas como negativas que se presentaron a los usuarios en puntos específicos en el espacio. Las experiencias positivas se relacionan tanto con las cualidades de los elementos físicos y de los productos a la venta, como con los aspectos sociales y los elementos representativos del mercado. Mientras tanto, las experiencias negativas se relacionan con la inseguridad, y con la falta de limpieza y mantenimiento. Los espacios del mercado generan experiencias sensoriales y sociales en quienes los recorren. De este modo, el mercado va más allá del abasto de productos de necesidad básica, pues es también un lugar de esparcimiento para sus visitantes.

Por último el **Dr. Arturo Valdivia Loro** de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú, aborda el tema “El discurso sobre la ciudad desde el poder en Foucault”; argumentando que el análisis del poder postulado por Michel Foucault está presente en distintas disciplinas

del conocimiento y la ciudad no es la excepción. Sin embargo, es de especial interés en tanto la ciudad es un dispositivo que permite facilitar la libertad o la sujeción del sujeto, produciéndolo y sometiéndolo. Los avances en las investigaciones que relacionan la ciudad con el poder cada vez son más, motivo por el cual se vuelve necesario una revisión del discurso con el objetivo de demostrar las distintas comunidades que se han formado. Para tal fin se analizan publicaciones (capítulos de libros y artículos) en revistas indexadas en Scopus con el programa *gephi* logrando identificar siete comunidades discursivas. A saber, la ciudad: concebida para el poder, como dispositivo de poder, como productor de sujeto, como dispositivo de vigilancia y como policía (desde un método genealógico). Además de dos discursos en proceso de construcción asociado a las *smarts cities* y la gobernanza; demostrando la presencia, vigencia y necesidad de continuar con más investigaciones que analicen el poder y la ciudad.

Para finalizar con esta publicación es necesario subrayar que los integrantes que conforman el equipo de **CONTEXTO. Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México**, tenemos la certeza de que no solamente el investigador vinculado a la temática que publica este medio de difusión de la ciencia, encontrarán una diversidad de posiciones teóricas interesantes; sino también, otros lectores interesados en lo expuesto, descubrirán a través de las páginas que componen esta edición editorial, tópicos con una visión interdisciplinaria, de actualidad y con una amplia profundidad de análisis investigativo, e internacional; ya que en este número particular han colaborado con sus trabajos personales o grupales, investigadores certificados y de alta calificación científica, colaborando con sus trabajos personales o grupales, todos ellos dictaminados en tiempo y forma por pares académicos. 

### Referencias bibliográficas

- Arendt, H.: (2002). La condición humana. México; Paidós.
- Augé, M.: (2005). Los no lugares. Espacios del anonimato. Barcelona: Gedisa.
- Hernández, R. (2010). Metodología de la investigación. México. Mc. Grau Hill
- Bachelard, G. (2005). El agua y los sueños. México, FCE
- Banchs, M.: (2007). Imaginarios, representaciones y memoria social. En Arruda, A. (2007). México; Antrhopos.
- Bauman, Z. (2009). Modernidad líquida. México: Fondo de Cultura Económica.
- Borja J., y Muxi, Z. (2003), El espacio público: ciudad y ciudadanía, Madrid:Electa.
- Borja, J.: (2002). Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información. México; Taurus.
- Castells, M. (2002), La era de la información, México: Siglo XXI.
- Filippo DI, A. (1998). La visión centro periferia hoy. Revista de Comisión económica para América latina CEPAL. Número extraordinario.
- Lefebvre, H. (1980), La revolución urbana, Madrid: Alianza.
- Levi-Strauss, C.: (2011). Tristes trópicos. Paidós Surcos; España
- Sassen, S. (2007). Una sociología de la globalización. Buenos Aires: Katz.
- Sassen, S. (1999). La ciudad global. Nueva York, Londres, Tokio. Buenos Aires: Eudeba.
- Sousa, E.: *et al*: (2022). Análisis espacial metropolitano en ambientes antrópicos y originarios. México, Río Subterráneo.
- Sousa, E.: (2021). La conquista del mundo natural. Una conversión urbana de realidad territorial antropofágica y antropoémica. Sapiens Research; 11(1); 15-25. Boletín Científico Sapiens Research (srg.com.co).
- Sousa, E.: (2020). El espacio metropolitano contemporáneo. Desde las políticas públicas hasta el modelo de planeación. México; Colofón.
- Sousa, E.: (2015). De la ciudad a la metrópoli. Nuevas realidades territoriales. Chile; Trama.
- Sousa, E. (2010), Espacios contemporáneos I. Argumentos teóricos para la generación de políticas públicas metropolitanas, México: Universidad Autónoma de Nuevo León
- Sousa, E. (2009), El proceso expansivo en la territorialidad metropolitana. Fundamento teórico y génesis procesal: los espacios no ciudad en la sobremodernidad, Trama-Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Sousa, E.: (2008). Los componentes de las fuerzas centrífugas como elementos generatrices de los contornos metropolitanos. Chile; Revista Urbano; N.18 (12).
- Sousa, E. (2007), El área metropolitana de Monterrey. Análisis y propuesta de lineamientos metodológicos para la planeación en zonas periféricas, México: Universidad Autónoma de Nuevo León, Colección Trayectorias.