

Evolución transformacional urbana, de la ciudad a la metrópoli. Redefiniendo el concepto de *fuerzas centrífugas de expansión territorial*

Eduardo Sousa-González¹

Con este número que se publica en el mes de marzo, CONTEXTO. Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, inicia con su primera publicación en este del 2021, año de contingencia sanitaria; no sin antes informar a toda la comunidad científica y en particular a aquellos autores que han contribuido con la Revista a través de los años y de hacer posible, no solo su continuidad ininterrumpida desde el año 2007; sino también, escalar a nuevas e importantes indexaciones que permitirá lograr mayor visibilidad en la esfera internacional.

En este sentido, como se mencionó en el número de Septiembre del 2020, CONTEXTO fue evaluada y aceptada en el índice de SCOPUS-ELSEVIER, ahora les informamos que hasta finales del mes de Febrero, ya había más de 20 artículos incorporados a la página de este índice; por lo que se sugiere a los autores que han publicado en CONTEXTO, corroborar si su artículo ya se anexó. Aunado a esto, también se les informa que se ha incorporado a la mayoría de los artículos de la Revista el *Digital Object Identifier System* (DOI) y el proceso continuará hasta que todos lo tengan.

Lo que se abordará enseguida como parte del Editorial de este número de Marzo del 2021, está relacionado no solo con la forma en que una ciudad procesalmente en el tiempo-espacio-diferencial (Lefebvre, H.: 1980: 44), se transforma espacialmente de una ciudad monocéntrica en una conurbación metropolitana (Precedo: 2004), la cual tiene como eje medular un *centro metropolitano*.

Dicho centro está integrado por las diferentes áreas conurbadas y forma un policentrismo

diversificado y caracterizado espacialmente por una localización de los diferentes usos del suelo, multidireccional y de orientación periférica alrededor de éste. Lo cual tiende a promover en su evolución transformacional territorial a un doble movimiento urbano contradictorio:

- i. El de dispersión y;
- ii. El de condensación (Lefebvre, H.:2017:94).

Constituyendo la base del proceso de crecimiento expansivo adyacente en la metrópoli: ¿Cómo se explican estos procesos de la evolución espacial ciudad-metrópolis? ¿Qué *fuerzas* impulsan este proceso de transformación de expansividad territorial del centro metropolitano hacia la periferia mediática?

Para el abordaje de estos dos cuestionamientos citados anteriormente, la intención es recurrir a un concepto utilizado por el autor de este escrito desde el año 2009 (Sousa, E.: 2009: 135; 2015: 394) denominado: *fuerzas centrífugas de expansión territorial*; las cuales están vinculadas precisamente a explicar; no solo la manera específica en que sobre el espacio urbano se da esa metamorfosis, que involucra a la ciudad en su espacio territorial y la convierte procesalmente en una metrópoli; sino también, la intención es la de advertir qué *variables, factores y conceptos* inherentes al lugar, son precisamente los responsables de impulsar a estos procesos evolutivos transformacionales, los cuales *empujan* el crecimiento espacial de los usos del suelo, hacia los linderos de orientación periférica a partir del centro metropolitano.

Inicialmente, desde año 2009 estas *fuerzas centrífugas de expansión territorial* fueron consideradas (Sousa, E. 2009: 135), solamente

¹ Nacionalidad: mexicano; adscripción: Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México; doctor en Filosofía con Orientación en Arquitectura y Asuntos Urbanos; miembro del Sistema Nacional de Investigadores (CONACYT) ratificado en el Nivel 2; miembro de la Academia Mexicana de Ciencias AMC desde el año 2008; E-mail: eduardo.sousagn@uanl.edu.mx / https://www.researchgate.net/profile/Eduardo_Sousa-Gonzalez/research

como unos mecanismos que involucran a una *triada* fundamental, la cual sería el principal factor interviniente en fenómeno expansivo de lo metropolitano. Los involucrados serían, desde esta posición teórica:

- i. La sociedad que en su *ciclo reproductor*² demanda suelo urbano para su asentamiento;
- ii. El Estado que construye las políticas públicas y las incorpora a la agenda de gobierno (Sousa, E.: 2021a: 18; 2020: 33); y
- iii. Los siete componentes de donde se derivan los satisfactores y las prerrogativas características que se ofrecen en la esfera de lo metropolitano³: lo económico, lo socio-demográfico, lo territorial, lo ambiental, lo endógeno, lo exógeno y lo político (Sousa, E.: 2015: 94-95).

Sin embargo, en esta configuración inicial del concepto de fuerzas centrífugas de expansión territorial solamente se consideró a los elementos que de *facto* intervenían en el proceso de ensanchamiento espacial: el Estado y lo que deriva de sus políticas públicas (los siete componentes); sin reflexionar sobre la sociedad del lugar y sus características, como parte de una colectividad metropolitana: cultura, idiosincrasia, identidad y otras; lo que ha llevado a establecer una *redefinición* conceptual del término.

Avanzando en esto, se ha encontrado en investigaciones posteriores del mismo autor de este escrito, la existencia de tres conceptos que, desde la perspectiva de esta investigación, en la realidad contemporánea representan una base explicativa que engloba, además del comportamiento de la sociedad metropolitana en la esfera de la demanda de suelo urbano; también, se involucra al Estado, como las *dos entes* que promueven en estos espacios metropolitanos su característica expansionista, iterativa e irreversible, esto es, difícilmente habrá una contraurbanización (Richardson, H.: 1985).

Incluso, si se analiza estadísticamente a estos dos entes mencionados anteriormente (sociedad y Estado), en la esfera expansionista territorial de la

metrópoli, por ejemplo: al Estado como generador de los diferentes instrumentos transversales de planeación, llámense planes: federales, estatales o municipales; que es precisamente de donde se desprenden las políticas públicas y a la sociedad como receptora de estos; seguramente se dará la existencia de una *correlación bivarial positiva*⁴, esto significa que un cambio marginal en el modelo de planeación (planes transversales), genera una variabilidad de desplazamientos en los grupos sociales de referencia.

Los dos primeros conceptos se han definido en otras investigaciones recientes (Sousa, E.: 2021), para el mejor entendimiento de lo que se pretende explicar, es necesario reproducirlos textualmente:

“1. El primero, se refiere al concepto de lo *antropoémico* del griego *emein* “vomitar”; entendido desde la posición teórica de Claude Lévi-Strauss (2011:488) como una forma de proceder de la sociedad actual, en este caso, referida a la forma en que la *sociedad urbana* en su evolución transformacional galopante, tiende procesalmente a enfrentar a la otredad de los Otros. Esto es, mediante el apartamiento, la expulsión, el *vomitar* fuera del cuerpo social:

- i. A la naturaleza originaria;
- ii. A aquellos individuos no urbanos;
- iii. Incluso al grupo de individuos de diferente idiosincrasia cultural-urbana.

Sobre ese concepto, Bauman, Z. (2009:109; 2010:88) menciona que las formas modernas de esta estrategia social *émica*, son, por ejemplo: la de la separación de los guetos urbanos, el acceso selectivo a espacios específicos y la prohibición de ocuparlos, entre otras muchas más. Incluso Lefebvre, H. va más allá, introduciendo la figura del campo ciego (Lefebvre, H. 1980:29-53), donde se menciona, entre otras cosas, que la ciudad de piedra y acero es construida sobre la naturaleza devorándola y en el proceso se convierten los espacios verdes en naturaleza ficticia.

2. El segundo, está vinculado concepto asociado con lo *antropofágico*: del griego *άνθρωποφαγία*,

² Este concepto del *ciclo reproductor de la vida de los pobladores* fue propuesto desde el 2010 por el autor de ese escrito, el cual es considerado como un elemento interviniente en el proceso de expansión de la ciudad; involucrando a los dos generadores de suelo urbano: el sector privado y el sector gubernamental, este último involucrado en cuatro procesos: i. El de corrupción; ii. El de ineficiencia; iii. El de ineficacia; y iv. El de ineffectividad. Para profundizar en este concepto consultar Sousa, E. 2015: 371.

³ Los satisfactores derivados de los componentes serían: el empleo, los equipamientos, los servicios infraestructurales, lo asistencial, lo lúdico, lo de la seguridad social, la gobernabilidad y otros muchos más.

⁴ En estadística el análisis de correlación se enfoca a cuantificar la fuerza en una relación entre variables y se mide mediante el coeficiente r; cuando es bivarial determina la fuerza de la relación lineal entre dos variables, en este caso el Estado y la sociedad; esto es, la fortaleza de la asociación entre las variables se determina mediante la magnitud del efecto que cualquiera de las dos variables ejerce sobre la otra (Anderson, D.: 2019).

y de *ἄνθρωπος-ov*; Anthopos, hombre, y *φαγία, phagia* acción de comer; definido puntualmente aquí: como la acción particular sobre el espacio físico que tienen esas transformaciones espaciales de la ciudad y la ciudad metropolitana, las cuales involucran a éstas territorialmente, en los estilos particulares que propician la expansión urbana de orientación periférica; esto, mediante aquellos procesos vinculados a la forma: de ingerir, de engullir, de devorar a los territorios asociados con la *naturaleza originaria*; transformándolos en espacios físicos totalmente diferenciados: culturalmente, espacialmente, de habilitación infraestructural y de los variados equipamientos existentes en las ciudades”. (Sousa, E.: 2021 *cf.*).

El tercer concepto vinculado a las *fuerzas centrífugas de expansión territorial* que permiten su *redefinición* en la contemporaneidad líquida en que vivimos, se vincula con la noción de *entelequia social urbana*; la cual supone, desde la óptica de esta investigación, que la sociedad metropolitana abriga en lo más profundo de su ser interior, no solo la simiente que lo vincula a una forma de vida metropolitana: su cultura urbana, su identidad, sus procesos idiosincráticos y más; sino también, a un profundo arraigo a los *satisfactores* y *prerrogativas* que estos espacios de características *sui géneris* ofrecen para su uso y disposición, lo que los lleva a hacerse unos individuos dependientes de estas condicionales.

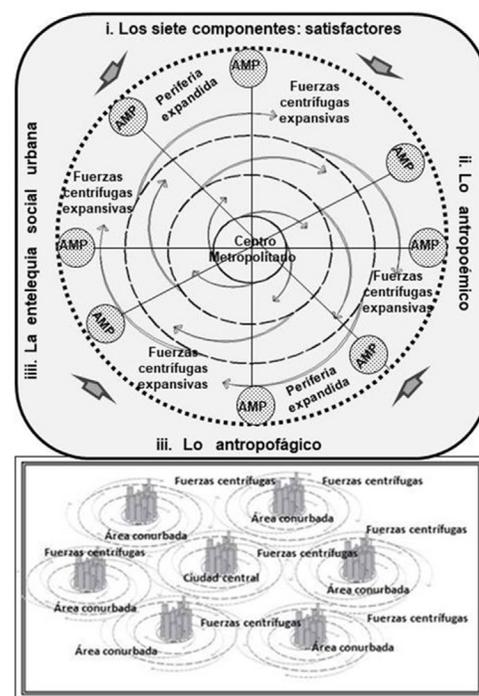
Aún más, lo que queda claro en la exploración es que no solo estos *satisfactores* y *prerrogativas* vinculadas a la esfera metropolitana, forman parte inherente de su percepción cognitiva y de su conducta; sino también, el que no hay forma visible de desprenderse de ellos (dependencia). Por lo que esta particularidad de dependencia del individuo urbano, tiende a trascender generacionalmente conformando un proceso no solo evolutivo. Sino que además es iterativo y de reproducción *cognitivo conductual*, lo que hace que se reproduzca de generación en generación a perpetuidad; como si fuera una *herencia social urbana*; esto es, lo urbano tiene el fin en sí mismo, por lo que no se vislumbra próximamente un final programado.

Esta sucesión de herencia generacional en la sociedad metropolitana procura impulsar, acostumbrar y sobre todo, replicar permanentemente

en los individuos que integran la colectividad; ese estímulo y estilo de vida que se enlaza a lo urbano. A esta característica del sujeto metropolitano le llamamos *entelequia social urbana*⁵ y forma parte sustantiva de la *redefinición simbólica* del concepto de las *fuerzas centrífugas de expansión territorial*.

Entonces, la *redefinición* contemporánea *simbólica* del concepto de *fuerzas centrífugas de expansión territorial* enmarcado en las disquisiciones anteriores, se basa en la disposición generalizada de aquellos factores inherentes a una metrópoli particular, los cuales, son personificados como *satisfactores urbanos*; generando en el proceso evolutivo una *fuerza de empuje* social simbolizado, que en su imagen *gráfica* se representa como la forma en que giran las manecillas del reloj, a partir del centro metropolitano de la conurbación; estimulando y obligando a la población, en la evolución transformacional del territorio metropolitano, a asentarse periféricamente alrededor de éste. Su representación gráfica que incluye los conceptos explorados anteriormente se engloba en la figura 1.

Figura 1. Fuerzas centrífugas de expansión territorial: redefinición simbólica



Fuente: Elaboración propia a partir de Sousa, E. 2009; 2015

⁵ La noción de *entelequia* es un término filosófico definido por Aristóteles; dicha noción tiene su origen en la palabra griega *ἐντελέχεια* (*entelékheia*), que significa precisamente tener el fin en sí misma.

Es desde esta visión contemporánea que involucra no solo a los espacios metropolitanos y sus problemáticas inherentes, sino también, la arquitectura sus formas, estilos, diseño y sus múltiples variables intervinientes, que este número de CONTEXTO. Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, agrupa ocho trabajos de investigación de académicos investigadores de diferentes partes del mundo presentando la visión desde su particular trinchera investigativa.

El primero de ellos es presentado por la doctora Rosa González González de la Universidad de Camagüey en Cuba, nos presenta un artículo titulado “Ciudad de Camagüey: un desafío para el uso del agua”, menciona que las ciudades han tenido que afrontar múltiples retos en la búsqueda de la preservación de su patrimonio construido, al ser uno de los actuales la contaminación y el aumento de enfermedades por el mal manejo del agua. Dos son los principales desafíos en materia de agua que afectan su sostenibilidad: la falta de acceso al agua saludable y al saneamiento y el aumento de desastres relacionados con el agua como inundaciones y sequías. Estos problemas impactan negativamente en la salud y el bienestar humano, la seguridad, el medio ambiente, el crecimiento económico y el desarrollo. La falta de servicios adecuados de suministro y saneamiento, conducen a enfermedades como la diarrea o brotes de malaria y de cólera. Siendo el objetivo de la investigación realizar una valoración analítica y retrospectiva por variables que influyen en la contaminación de las aguas y su repercusión en la salud de los moradores de la ciudad de Camagüey.

Catalina Borbolla Gaxiola Universidad Autónoma de Sinaloa, denominado “Importancia del análisis del comportamiento higrotérmico de inmuebles históricos para la rehabilitación energética. Caso del archivo histórico general del estado de Sinaloa”; el cual tiene como objetivo contribuir al área de conocimiento sobre el comportamiento higrotérmico de inmuebles históricos en México, así como también, exponer la importancia que tienen este tipo de análisis como una herramienta útil para llevar a cabo intervenciones de rehabilitación energética para los inmuebles en cuestión. Esto con la finalidad de mejorar la eficiencia energética cooperando con la sustentabilidad de los centros urbanos y su conservación. Partiendo de los resultados obtenidos del análisis del comportamiento higrotérmico de un caso de estudio sobre un

inmueble histórico ubicado en la ciudad de Culiacán, México, se pretende demostrar cómo por medio de dicho análisis es posible el diagnóstico de temperatura y humedad relativa, contribuyendo a la toma de decisiones sobre las estrategias que podrían ser utilizadas que ayuden a disminuir el consumo de energía eléctrica, mientras se mantienen condiciones higrotérmicas confortables, y se respetan los valores patrimoniales del inmueble.

En el caso de los doctores Berenice Vizcarra y Alejandro José Peimbert Duarte, de la Universidad Autónoma de Baja California, titulado “Infraestructura y sustentabilidad social ante la multiculturalidad en la frontera norte de México”; se menciona que la suma de dos problemáticas que inciden en la disponibilidad de vivienda y cobertura de equipamiento e infraestructura, demanda estrategias enmarcadas en la planeación urbana sostenible. Este es el caso de Mexicali, urbe fronteriza con los EUA que, por un lado, afronta las repercusiones de las actuales crisis migratorias y, por el otro, denota un desequilibrio en su densidad poblacional, con énfasis en el despoblamiento de Pueblo Nuevo, un barrio fundacional de esta capital mexicana. El objetivo de este estudio es establecer lineamientos, con base en la Nueva Agenda Urbana, Hábitat III, que aborden el fenómeno desde su naturaleza local, pero con una perspectiva global, ajustables para su aplicación en otros contextos con problemáticas migratorias similares. Para ello se analizaron aspectos tanto socioculturales como del medioambiente urbano, inscritos en el sector fundacional de Mexicali, en busca de la intervención de este entorno con valor patrimonial, bajo el sustento de que: tanto los espacios habitacionales, como el equipamiento e infraestructura fronteriza, adecuados al entorno multicultural y basados en un desarrollo social sostenible, contribuyen en mejorar las condiciones de vida de los migrantes deportados o en tránsito por un desplazamiento forzado, como la de los residentes originarios.

El artículo de la doctora Berta Margarita González Rivero de la Universidad de La Habana, Cuba, titulado “Breve estudio del comportamiento ciudadano en calles de la Habana, indica que su artículo valora la importancia de las ciudades en la educación de las prácticas ciudadana. Expone la consideración de que en la actualidad la ciudad es vista como un actor de educación de las personas y que han aparecido nuevas ciencias que se ocupan de esta relación como la Pedagogía

Urbana y la Neuroarquitectura. Además, hay cambio en las concepciones arquitectónicas para ir más a lo cualitativo y subjetivo del diseño de los lugares físicos de la ciudad. Expone la riqueza de los espacios públicos para los comportamientos ciudadanos y la necesidad de que su diseño tome en cuenta los usos que las personas le darán. Se ofrecen datos registrados en observaciones realizadas a 100 sujetos que practicaban el cruce de calles concurridas en La Habana. Ellos muestran que los sujetos cuidan su vestimenta e higiene. La mayoría cumple las reglas de esos espacios, lo que significa que han asimilado las prácticas adecuadas. Otro por ciento muestra no cumplir esas reglas y por tanto requiere aumentar su formación ciudadana. El diseño físico de los espacios públicos tiene algunos objetos construidos que obstaculizan la movilidad y seguridad de las personas. Las prácticas ciudadanas ofrecen características típicas e interesantes de los sujetos.

Para los doctores Claudio Curzio y Tonahtiu Moreno Codina de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, cuyo artículo se titula “Redefiniendo el concepto del remanente urbano: una mirada en la ciudad de Mexicali, Baja California”, mencionan que hablar sobre los remanentes urbanos nos lleva a reflexionar acerca de diversos espacios perdidos que cotidianamente observamos en el paisaje urbano de una ciudad, básicamente este fenómeno tiene que ver con aquellos derechos de vías que van quedando olvidados al costado de avenidas, vías férreas, ríos ó incluso canales, también hablamos de aquellos espacios bajo puentes o distribuidores viales, así como de camellones o guarniciones inconclusas; en general son aquellos fragmentos de ciudad que gradualmente van resultando como sobrantes de un proyecto de gran escala así como de una producción urbana desordenada y especialmente descuidada en cuanto a brindar atención (preventivamente desde la ejecución del proyecto urbano) ó solución (correctivamente desde los planes de desarrollo municipales). En la actualidad los remanentes urbanos se presentan como una forma de anti-espacio urbano y puntualmente deben ser comprendidos como una tipología específica que pertenece al ámbito de los espacios residuales, y en ese sentido el presente trabajo de investigación se pretendió llevar más allá de un conjunto de reflexiones teóricas debido a que también se expone un ejercicio práctico, el cual estuvo enfocado en realizar un levantamiento

de casos de estudio en la ciudad de Mexicali y donde fue posible detectar un total de 123 casos prácticos que fueron identificados dentro del área urbana consolidada de esta ciudad.

El doctor Daniel Abner Hernández García de Universidad Autónoma del Estado de México presenta un artículo titulado “De convento de San Francisco a portales de Toluca. Análisis sociohistórico del lugar”, en donde se menciona que la creación de edificios depende de dos rubros importantes: la construcción y la edificación. Lo invisible soporta lo visible, sin las historias y narrativas de la sociedad no sería posible la generación de referentes urbanos. Con esta inferencia se generó un análisis sociohistórico del Convento de San Francisco y su transformación en los Portales de Toluca, observando los comportamientos sociales e históricos que confluyeron en un lugar durante los siglos XVI al XX, entendiendo al lugar como ese espacio con una alta densidad espacio-tiempo, el espacio en donde se gesta la intensidad del ser.

Los doctores Sebastián Alonso Camargo Castillo y Felipe Andrés Muñoz Cárdenas de la Universidad Santo Tomás Tunja, Colombia; exponen una investigación que lleva por título “Arquitectura contemporánea en centros históricos: Una mirada desde la ciudad de Tunja”; en donde se indica que Realizar estudios sobre centros históricos implica hacerse cargo de retos teóricos, históricos y prácticos que dependen de la ciudad objeto de estudio. Acotar correctamente el concepto de centro histórico, entender las dinámicas que lo han transformado con el tiempo y la dificultad para acceder a la información existente, hacen de este tipo de estudios una entrada a nuevas metodologías de análisis y recolección de información para entender las ciudades contemporáneas y sus centros históricos. Tunja tiene un centro histórico valioso, posee importantes edificaciones de los siglos XVI y XVII en muy buen estado, testigos de las transformaciones que ha tenido la arquitectura y el urbanismo durante los últimos quinientos años. Sin embargo, la información que se encuentra es fragmentada y desactualizada. Este artículo presenta la metodología usada para recolectar y organizar datos del centro histórico de Tunja, haciendo énfasis en información urbana y arquitectónica para inventariar lo existente al tiempo que se rastrean las transformaciones sufridas a lo largo del tiempo. También se busca determinar la forma en que la normativa actual influye en

estas transformaciones, y cómo la arquitectura contemporánea se adapta para insertarse dentro del tejido histórico, afectando su contexto, pero sin detener las dinámicas propias del centro.

Finalmente en el caso de los doctores Erick Santiago Camacho Aguirre y Marco Antonio Medina Ortega, de la Universidad Central del Ecuador y la Universidad de Guadalajara, México, respectivamente; presentan un artículo “Bases de la modernidad de la arquitectura de Quito del siglo xx”, en donde indican que los textos de arquitectura que estudian la modernidad en la ciudad de Quito son en su mayoría una recopilación de edificios o de autores y descripciones de sus obras, por lo que no aportan al entendimiento de cómo se representó la modernidad en la ciudad. En consecuencia, se carece de un trabajo que analice los hechos que influyeron en cómo las manifestaciones y expresiones de la modernidad se concretaron tanto en la sociedad como en la arquitectura de la ciudad. Este artículo hace una revisión cronológica, entrelazando los hechos históricos del Ecuador desde lo político, lo económico y lo social, para explicar las razones de cómo se cimentaron las bases de la modernidad en la ciudad de Quito. La explicación se hace dentro de un marco de entendimiento desde las visiones de autores como Bolívar Echeverría y David Harvey, proponiendo un análisis de las particularidades históricas del país y de la ciudad. Para ello se analiza el crecimiento de la ciudad, identificando expresiones arquitectónicas representativas y evidenciando los momentos en que las bases de la modernidad se presentaron y gestaron particularidades que se manifestaron en la ciudad de Quito en respuesta a su propio modelo social, económico y político local.

Como comentario final, los miembros del equipo que conforman a CONTEXTO. Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, estamos plenamente convencidos que el investigador y el lector común interesado en la diversa temática expuesta, encontrarán a través de las páginas que componen este proyecto editorial, un tópico con una visión interdisciplinar, de actualidad e internacional; enfocada en diferentes esferas del quehacer académico-investigativo, en donde, investigadores de alta calificación, han colaborado con sus trabajos personales o grupales en la generación de este número.

Seguramente los artículos que se incluyen aquí serán no solamente de interés, sino también de utilidad

concreta en futuras investigaciones, complaciendo al investigador y al lector más exigente.

Finalmente, es necesario reconocer que lo expuesto a través de este número de CONTEXTO, es un esfuerzo continuado a lo largo de muchos años por mantener una calidad de excelencia editorial, que ha sido compartido por autores, pares de evaluadores, el Comité Editorial, la Coordinación Editorial, el equipo de apoyo y por supuesto, las autoridades institucionales que forman la Facultad de Arquitectura, su Posgrado y la Universidad Autónoma de Nuevo León. **■**

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anderson, D. *et al.* (2019). Estadística para negocios y economía. México; CENGAGE, 13 edición.
- Bauman, Z. (2010). Mundo consumo. México; Paidós
- Bauman, Z. (2009). Modernidad líquida. Argentina; Fondo de Cultura Económica.
- Lefebvre, H. (2017). El derecho a la ciudad. España; Capitán Swing.
- Lefebvre, H. (1980). La revolución urbana. Madrid; Alianza
- Levi-Strauss, C. (2011). Tristes trópicos. Paidós Surcos; España.
- Precedo, A. (2004). Nuevas realidades territoriales para el siglo XXI. Desarrollo local, identidad territorial y ciudad difusa. Madrid; Síntesis
- Richardson, H. (1985). Economía del Urbanismo. Alianza.
- Sousa, E. (2021). La conquista del mundo natural. Una conversión urbana de realidad territorial antropofágica y antropoémica. Revista Sapiens Reserch; aceptado para publicación en 1(10); Colombia.
- Sousa, E.; Ramírez, R. (2021a). Urbe y acción. Desafíos del espacio público metropolitano; México; Río Subterráneo.
- Sousa, E. (2020). El espacio metropolitano contemporáneo. Desde las políticas públicas hasta el modelo de planeación. México; Editorial Colofón.
- Sousa, E. (2015). De la ciudad a la metrópoli. Nuevas realidades territoriales. Chile; Editorial Trama.
- Sousa, E.: (2009). El proceso expansivo en la territorialidad metropolitana. Fundamento teórico y génesis procesal: los espacios no ciudad en la sobremodernidad.